



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

Direzione Generale – Ufficio III

Via Lungomare 259, 88100 CATANZARO - Tel. 0961734411 Codice Ipa: m_pi

AVVISO PUBBLICO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante «Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107» e, in particolare, gli articoli 5 e 17, comma 2;

VISTO il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante «Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado», e successive modificazioni;

VISTA la legge 3 maggio 1999, n. 124, recante «Disposizioni in materia di personale scolastico»;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente «Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59»;

VISTA la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante «Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione»;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»;

VISTO il decreto legislativo 19 febbraio 2004, n. 59, concernente «Definizione delle norme generali relative alla scuola dell'infanzia e al primo ciclo dell'istruzione, a norma dell'art. 1 della legge 28 marzo 2003, n. 53»;

VISTO il decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, concernente «Norme generali e livelli essenziali delle prestazioni relativi al secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione, a norma dell'art. 2 della legge 28 marzo 2003, n. 53»;

VISTA la raccomandazione 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, recante «Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, che emana il «Regolamento recante norme concernenti il riordino degli istituti professionali, ai sensi dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 88, che emana il «Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici a norma dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria*

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, che emana il «Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei a norma dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8, riguardante iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla scuola primaria;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 febbraio 2018 e successive modificazioni, inerente la costituzione del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 29 ottobre 2012, n. 263, relativo al «Regolamento recante norme generali per la ridefinizione dell'assetto organizzativo didattico dei Centri d'istruzione per gli adulti, ivi compresi i corsi serali, a norma dell'art. 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254, concernente «Regolamento recante indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, a norma dell'art. 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89»;

VISTO il Protocollo di intesa tra il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, sottoscritto il 28 maggio 2014, per creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura, al fine di sviluppare una società della conoscenza;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante «Organizzazione e funzionamento dei musei statali»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 dicembre 2017 recante «Adozione del Piano delle arti ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60»;

VISTO il punto 6, dell'allegato A, del citato d.P.C.M. che attribuisce alla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione il compito di ripartire secondo criteri oggettivi i finanziamenti collegati all'attuazione del Piano delle arti negli anni 2017, 2018 e 2019 e di indicare i requisiti e le specifiche caratteristiche delle proposte progettuali cui successivamente dovranno uniformarsi gli Avvisi degli uffici scolastici regionali;

VISTO l'Avviso pubblico MIUR AOODPIT/1412 (registro decreti dipartimentali) del 30 settembre 2019, trasmesso agli Uffici Scolastici Regionali con nota MIUR AOODGOSV/20289 del 30 settembre 2019;

CONSIDERATO di dover provvedere ad emanare, ai sensi dell'art.6 dell'Avviso MIUR AOODPIT/N.1412 del 30 settembre 2019, un Avviso regionale da pubblicare sulla home page del sito istituzionale www.istruzione.calabria.it al fine di acquisire le candidature delle istituzioni scolastiche del primo ciclo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete

RENDE NOTO

Articolo 1 (Oggetto)

1. Il presente Avviso recepisce le finalità, i requisiti e le specifiche caratteristiche richiesti per le proposte progettuali inerenti le misure di cui al punto 6, dell'allegato A, del d.P.C.M. 30 dicembre 2017 (di seguito denominato "Piano triennale delle arti"), presentate da istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione, anche organizzate in rete, al fine di attuare il Piano triennale delle arti per promuovere, sin dalla scuola dell'infanzia, lo studio, la conoscenza storico-critica e la pratica delle arti, quali requisiti fondamentali del curriculum nonché la conoscenza del patrimonio culturale nelle sue diverse dimensioni;
2. Ai sensi del punto 6 del Piano triennale delle arti l'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019 ripartisce le risorse finanziarie per ambiti regionali, con lo stanziamento di €. 77.971,66, destinato alle suddette proposte progettuali e così ripartito:

Ordine di scuola	Misura	Quota fissa	Quota variabile	Totale importo
RETI I CICLO	Misura g)	4.000,00	8.166,56	12.166,56
RETI II CICLO	Misura g)	3.000,00	6.712,61	9.712,61
SINGOLE SCUOLE E RETI	Misura g)	3.000,00	6.309,87	9.309,87
RETI I CICLO	Misura i)	6.000,00	4.346,72	10.346,72
RETI II CICLO	Misura i)	4.000,00	19.055,14	23.055,14
SINGOLE SCUOLE E RETI	Misura i)	3.000,00	10.380,76	13.380,76
		23.000,00	54.971,66	77.971,66

Articolo 2

(Destinatari del finanziamento)

Sono destinatarie dei finanziamenti di cui all'articolo 1 le istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino progetti positivamente valutati dalla Commissione di cui all'articolo 6 del presente Avviso, da costituire ai sensi dell'art.6 dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019.

Articolo 3

(Misure e azioni finanziate)

1. Ai sensi dei punti 5 e 6 del Piano triennale delle arti, nell'anno scolastico 2019/2020 sono finanziate le seguenti due misure e corrispettive azioni:

1.1.) Misura g) potenziamento delle conoscenze storiche, storico-artistiche, archeologiche, filosofiche e linguistico-letterarie relative alle civiltà e culture dell'antichità.

Azioni specifiche:

- realizzazione di percorsi didattici dedicati allo studio di temi e problemi relativi al mondo antico, attraverso la lettura di testi, l'analisi contestuale di oggetti, siti e opere, e la produzione di elaborati di taglio argomentativo;
- progettazione di itinerari ragionati delle evidenze e delle testimonianze archeologiche territoriali e loro diffusione attraverso applicazioni digitali anche in lingua straniera;
- progettazione di esperienze di "scrittura collaborativa" attraverso gruppi dedicati alla produzione di un glossari dell' antichità a costruzione cooperativa;
- promozione, in accordo con il MIBAC, di percorsi, esperienze e materiali informativi indirizzati alla comprensione e alla fruizione consapevole del patrimonio archeologico, in particolare quelli presenti nei contesti territoriali di riferimento, e alla conoscenza, anche in funzione orientativa, della formazione specifica richiesta per il recupero e il restauro di un bene;

1.2. Per la misura g) di cui al comma 1.1. del presente articolo, è previsto uno stanziamento di €. **31.189,04** ripartiti secondo le seguenti percentuali:

- a) **40%** da destinarsi alle istituzioni scolastiche del **primo ciclo costituite in reti**;
- b) **30%** da destinarsi alle istituzioni scolastiche del **secondo ciclo, costituite nelle reti** di cui all'art. 7 del d.lgs. n. 60 del 2017, cui aderiscono scuole, che hanno nell'organico dell'autonomia, posti per il potenziamento coperti da docenti impegnati nell'ampliamento dell'offerta formativa per lo sviluppo dei temi della creatività;
- c) **30%** da destinarsi alle istituzioni scolastiche del **primo e secondo ciclo, singolarmente o costituite in reti** e prioritariamente alle istituzioni che abbiano dato attuazione, almeno in un'annualità dell'ultimo triennio antecedente la data di pubblicazione dell'avviso, ad accordi stipulati con i soggetti del sistema coordinato di cui all'art. 4, del d.lgs. n. 60 del 2017 o con altri soggetti pubblici o privati operanti nell'ambito dei temi della creatività, finalizzati a promuovere le pratiche artistiche e musicali afferenti i temi della creatività.

1.2.) Misura i) *incentivazione di tirocini e stage artistici di studentesse e studenti all'estero e promozione internazionale di giovani talenti, attraverso progetti e scambi tra istituzioni formative artistiche italiane e straniere, con particolare riferimento ai licei musicali, coreutici e artistici.*

Azioni specifiche:

- promozione, anche in collaborazione con gli istituti italiani di cultura, di azioni di scambio e partenariati finalizzati alla conoscenza della cultura artistica europea e internazionale attraverso la partecipazione a eventi e la progettazione condivisa di attività di studio e di pratica artistica e performativa che coinvolgano studenti di uno o più paesi europei ed extraeuropei;
- progettazione, anche in collaborazione con gli istituti italiani di cultura, di soggiorni studio con valenza orientativa per conoscere e confrontare i sistemi dell'alta formazione artistica e le diverse realtà professionali presenti in campo in Europa e nel contesto internazionale;

- partecipazione a manifestazioni pubbliche e concorsi nazionali, europei e internazionali finalizzati all'individuazione e alla valorizzazione dei talenti, in particolare nel settore delle arti performative e visive;
- progettazione, anche in collaborazione con gli istituti italiani di cultura, di laboratori, seminari e stage che prevedano l'esperienza didattica diretta con alte professionalità presenti nel contesto europeo e internazionale.

1.2. Per la misura i) di cui al comma 1.3. del presente articolo, è previsto uno stanziamento di €. **46.782,62** ripartiti secondo le seguenti percentuali:

- a) **20%** da destinarsi alle istituzioni scolastiche del **primo ciclo, costituite in reti**;
- b) **50%** da destinarsi alle istituzioni scolastiche del **secondo ciclo, costituite nelle reti** di cui all'art. 7 del d.lgs. n. 60 del 2017, cui aderiscono scuole, che hanno nell'organico dell'autonomia, posti per il potenziamento coperti da docenti impegnati nell'ampliamento dell'offerta formativa per lo sviluppo dei temi della creatività;
- d) **30%** da destinarsi alle istituzioni scolastiche del **primo e secondo ciclo, singolarmente o costituite in reti** e prioritariamente alle istituzioni che abbiano dato attuazione, almeno in un'annualità dell'ultimo triennio antecedente la data di pubblicazione dell'avviso, ad accordi stipulati con i soggetti del sistema coordinato di cui all'art. 4, del d.lgs. n. 60 del **2017 o con altri soggetti pubblici o privati operanti nell'ambito dei temi della creatività**, finalizzati a promuovere le pratiche artistiche e musicali afferenti i temi della creatività.

Articolo 4 (Finalità e durata dei progetti)

1. I progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione, o loro reti, sono finalizzati a garantire, sin dalla scuola dell'infanzia, la possibilità di accesso alla cultura umanistica e al sapere artistico, a sostenere la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione. Tali iniziative sostengono, altresì, lo sviluppo della creatività e la conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche, tra cui la musica, la danza, le arti dello spettacolo, le arti visive, l'artigianato artistico, il design e le produzioni creative italiane di qualità, sia nelle forme tradizionali che in quelle innovative.

2. I progetti finanziati si sviluppano nel corso dell'anno scolastico 2019/2020 e possono eventualmente proseguire nell'anno scolastico 2020/2021.

3. Tutti i prodotti realizzati nell'ambito del presente Bando rimangono di esclusiva proprietà di MIUR - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, restando comunque salvi i diritti sulla proprietà intellettuale a norma delle vigenti disposizioni legislative.

Articolo 5 (Requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti)

Il presente Avviso è finalizzato al finanziamento dei progetti delle istituzioni scolastiche calabresi del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino i seguenti requisiti e caratteristiche specifiche:

1. un'analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità e della reale vocazione del territorio di riferimento;
2. risorse professionali, spazi, strumenti che si intendono utilizzare;
3. piano di lavoro, delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative definiti per l'anno scolastico 2019/2020 ed eventualmente per l'anno scolastico 2020/2021;
4. descrizione delle pratiche, dei prodotti/percorsi creativi, dei materiali didattici;
5. esposizione delle metodologie e degli elementi innovativi del progetto;
6. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi anche con riferimenti alle azioni specifiche per l'inclusione di tutti gli allievi e per la promozione dei giovani talenti;
7. presentazione della tipologia e delle modalità di impiego delle tecnologie nella realizzazione e nello sviluppo del progetto;
8. descrizione delle modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale;
9. proposta progettuale per un valore non inferiore a € **4.000,00 (quattromila)** e non superiore a € **10.000,00 (diecimila)**.

Articolo 6 (Costituzione della commissione di valutazione e modalità di acquisizione delle proposte progettuali)

1. L'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria, col presente Avviso, pubblicato contestualmente sulla home page del sito istituzionale www.istruzione.calabria.it, acquisisce le candidature delle istituzioni scolastiche del primo ciclo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete. Suddette candidature dovranno pervenire all'indirizzo di posta elettronica drca.ufficio3@istruzione.it **entro e non oltre le 23.59 di sabato 9 novembre 2019**, nel rispetto del comma 3 dell'art.6 dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019 che prevede di assegnare alle istituzioni scolastiche un tempo non inferiore a trenta giorni per costituirsi in rete e presentare la progettazione.
2. Le candidature sono valutate da apposita commissione, nominata dal Direttore generale dell'Ufficio scrivente e composta, in numero dispari, da personale dipendente in servizio presso gli stessi uffici, dotato di specifica professionalità nelle materie afferenti alle misure finanziate con il presente Avviso, ed eventualmente da esperti esterni, tra i quali, laddove disponibili, uno o più membri del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica. Ai componenti della commissione non spettano compensi o indennità, comunque denominate.
3. Le schede progettuali, conformi al modello allegato al presente avviso (Allegato C), sono compilate attraverso la piattaforma INDIRE <http://pianodellearti.indire.it/bandi>, seguendo la relativa procedura guidata, e successivamente inviate nei termini e secondo le modalità stabilite nel comma 1 dell'art.6 del presente avviso.
4. **Con riferimento alla misura g) di cui all'articolo 3, comma 1, punto 1.1.** dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019, la commissione di cui al comma 2 provvede alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri:
 - a) ampiezza e significatività delle reti costituite tra istituzioni scolastiche, valutata con riferimento alle azioni già poste in essere per la promozione della cultura umanistica, della conoscenza del patrimonio culturale e della creatività (massimo 10 punti);

- b) attivazione di forme di collaborazione attraverso reti di scuole che prevedano lo scambio temporaneo di docenti, l'utilizzo comune di laboratori, locali, attrezzature funzionali allo sviluppo dei temi della creatività (massimo 25 punti);
- c) livello di collaborazione con istituzioni dell' alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Ministero per i beni e le attività culturali, istituti italiani di cultura o con altri soggetti pubblici e privati operanti nell' ambito dei temi della creatività di cui all'articolo 3 del d. 19s.n. 60 del 2017, in relazione alla progettazione e all'attuazione del progetto (massimo 25 punti);
- d) adozione di specifiche misure volte a favorire l'inclusione delle studentesse e degli studenti; (massimo punti 20);
- e) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera g) (articolo 3, comma 1.1.) dell' Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019 e alle azioni di riferimento (massimo 20 punti).

5. Con riferimento alla misura i) di cui all'articolo 3, comma 1.2. dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019, la commissione di cui al comma 2 dell'articolo 6 del presente Avviso provvede alla valutazione dei progetti attribuendo un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri:

- a) ampiezza e significatività delle reti, valutata in relazione alle azioni già poste in essere per la promozione dell' arte e della musica e al coinvolgimento dei licei musicali, coreutici e artistici, nella fase di progettazione e attuazione della progettualità (massimo 20 punti);
- b) collaborazione con istituzioni dell' alta formazione artistica, musicale e coreutica, università, istituti tecnici superiori, istituti del Ministero per i beni e le attività culturali, istituti italiani di cultura o con altri soggetti pubblici e privati operanti nell'ambito dei temi della creatività di cui all'articolo 3 del d. 19s. n. 60 del 2017, in relazione alla progettazione e allo svolgimento del progetto all'estero (massimo 20 punti);
- c) aderenza delle proposte progettuali alla misura di cui alla lettera i) (articolo 3, comma 1.2.) dell' Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019 e alle azioni di riferimento (massimo 20 punti);
- d) innovatività e fruibilità del progetto, delle pratiche creative e conoscitive proposte, delle metodologie di lavoro ideate a sostegno dell'iniziativa (massimo 10 punti);
- e) adozione di specifiche misure volte a promuovere i giovani talenti (massimo 20 punti);
- f) progettazioni volte a favorire la sinergia tra i linguaggi artistici e l'impiego delle tecnologie, della rete e produzione di materiali multimediali e contenuti digitali (massimo 10 punti).

Articolo 7 (Compilazione scheda progettuale ed invio della candidatura)

1. Le schede progettuali sono compilate attraverso la piattaforma INDIRE al seguente link <http://pianodellearti.indire.it/bandi> .
2. La procedura informatizzata consente alla scuola che presenta il progetto di entrare nella piattaforma con le proprie credenziali inserendo le informazioni generali sul progetto e indicando il nominativo del *referente del progetto* che provvederà a compilare la scheda di candidatura, seguendo la procedura guidata, attraverso un autonomo accesso alla piattaforma.
3. Terminata la compilazione della scheda di candidatura nella piattaforma, per presentare la candidatura è necessario scaricare il documento in formato pdf, apporre la firma del dirigente scolastico ed inviarlo

all'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria all'indirizzo di posta elettronica drcal.ufficio3@istruzione.it entro e non oltre le **23.59 di sabato 9 novembre 2019**, nel rispetto del comma 3 dell'art.6 dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019 che prevede di assegnare alle istituzioni scolastiche un tempo non inferiore a trenta giorni per costituirsi in rete e presentare la progettazione.

Per informazioni e assistenza sull'utilizzo della piattaforma è possibile consultare una sezione dedicata alle domande più frequenti e/o utilizzare un servizio di assistenza tramite centro di supporto (<http://pianodellearti.indire.it/bandi/ticket.php>).

Articolo 8 (Costi Ammissibili)

1. Sono ritenuti ammissibili i costi riconducibili alla progettazione specifica e relativi a spese per:
- a) coordinamento e progettazione a cura di risorse interne alla scuola con l'eventuale collaborazione di soggetti esterni;
 - b) segreteria e gestione amministrativa;
 - c) spostamenti e organizzazione di seminari nazionali e regionali;
 - d) attrezzature, materiali, forniture e beni di consumo specifici per il progetto;
 - e) attività previste dal progetto per personale interno ed esterno;
 - f) lo svolgimento di tirocini o stage all'estero.

Articolo 9 (Riparto del finanziamento)

1. La seguente tabella, di cui all'art.1 del presente Avviso,

Ordine di scuola	Misura	Quota fissa	Quota variabile	Totale importo
RETI I CICLO	Misura g)	4.000,00	8.166,56	12.166,56
RETI II CICLO	Misura g)	3.000,00	6.712,61	9.712,61
SINGOLE SCUOLE E RETI	Misura g)	3.000,00	6.309,87	9.309,87
RETI I CICLO	Misura i)	6.000,00	4.346,72	10.346,72
RETI II CICLO	Misura i)	4.000,00	19.055,14	23.055,14
SINGOLE SCUOLE E RETI	Misura i)	3.000,00	10.380,76	13.380,76
		23.000,00	54.971,66	77.971,66

riporta il piano di riparto per misura, per cicli scolastici e per quote fisse e variabili dello stanziamento di € 77.971,66 (settantasettemilanovecentosettantuno/66), come risultanti dalla ripartizione delle quote previste all'art.9 dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019.

2. L'Ufficio scrivente, ai sensi dell'art.9 comma 3 dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019, sulla base della valutazione della commissione di cui all'articolo 6 comma 2 del presente avviso, assegna a ciascun progetto positivamente valutato una somma non inferiore a €. **4.000,00**

(quattromila) e non superiore a € 10.000,00 (diecimila) modificabile nella misura del 10% in eccesso o in difetto, ovvero una somma non inferiore a € 3.600,00 (tremilaseicento) e non superiore a € 11.000,00 (undicimila).

Articolo 10 (Monitoraggio)

Le istituzioni scolastiche partecipano alle azioni di monitoraggio nazionale, condotte dal MIUR e dall'Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa (INDIRE), attraverso la predisposizione di un rapporto sintetico relativo a ciascun progetto, coerente con il punto 7 del Piano triennale delle arti, accedendo alla piattaforma INDIRE <http://pianodellearti.indire.it/monitoraggio/> entro il **15 Febbraio 2021**.

Articolo 11 (Modalità di finanziamento e di rendicontazione del progetto)

1. L'Ufficio Scolastico Regionale pubblica sulla *home page* del sito istituzionale www.istruzione.calabria.it e trasmette alla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, **entro il 14 novembre 2019** il decreto recante l'elenco dei progetti approvati e delle relative istituzioni scolastiche beneficiarie degli stessi e i relativi importi, unitamente alla compilazione della scheda dei beneficiari (allegato E).
2. I progetti finanziati si sviluppano nel corso dell'anno scolastico 2019/2020 ed eventualmente dell'anno scolastico 2020/2021.
3. La Direzione generale per le risorse umane e finanziarie, ricevuti gli elenchi dei beneficiari dalla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, provvede a impegnare l'intero importo assegnato in sede di selezione dei progetti.
4. L'intero importo assegnato in sede di selezione dei progetti viene comunicato alla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione, all'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria, nonché alle istituzioni scolastiche di rispettiva competenza, ai fini dell'accertamento delle somme nel programma annuale. Successivamente, la Direzione generale per le risorse umane e finanziarie eroga l'intero importo alle istituzioni scolastiche interessate.
5. Per le istituzioni scolastiche organizzate in rete l'importo è erogato in favore della scuola capofila.
6. Al fine di consentire le azioni di vigilanza sul corretto impiego delle risorse le istituzioni scolastiche sono tenute a partecipare alle azioni di rendicontazione finanziaria effettuabile dopo essersi autenticati sul Sistema Informativo dell'Istruzione (SIDI), nella sezioni "*Gestione finanziario contabile*" e "*Piattaforma di monitoraggio e rendicontazione*" nella successiva sezione "*Vinti*", inserendo **entro il 15 febbraio 2021** le informazioni previste nella procedura guidata presente nella piattaforma, conformi al modello di scheda di rendicontazione (allegato E). La suddetta rendicontazione relativa ai titoli di spesa pagati e a quelli impegnati o liquidati con riferimento all'intero importo del progetto, è firmata dal Dirigente scolastico ed è vistata dal Revisore dei Conti con la seguente dicitura: "*Si attesta la regolarità amministrativo-contabile relativamente ai titoli di spesa, agli impegni assunti e alle procedure adottate con riferimento a quanto oggetto di rendiconto del presente documento*".



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

7. Nel caso di progetti la cui realizzazione è affidata a istituzioni scolastiche statali, per le risorse finanziarie rimaste inutilizzate, si applica l'articolo 1 *bis*, comma 1, del decreto legge 25 settembre 2009, n. 134.

Articolo 12 (Trattamento Dati Personali)

1. Per consentire all'Amministrazione Scolastica la promozione dei temi della creatività prevista dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 e l'attuazione del Piano delle Arti deliberato con Delibera del Presidente del Consiglio dei Ministri del 30.12.2017, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196 e successive modificazioni, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE) 2016/679, all'atto della presentazione della candidatura il dirigente scolastico della scuola capofila di rete rilascia i propri dati personali contenuti nel formulario di candidatura e funzionali alle successive azione di monitoraggio e raccolta delle buone prassi. Per la stessa finalità i dirigenti scolastici acquisiscono i dati personali dei referenti delle singole istituzioni scolastiche partecipanti a vario titolo al progetto, dichiarandolo all'atto della presentazione della candidatura.

2. Con riferimento ai dati personali forniti ai sensi del comma 1 dalle scuole facenti parte delle reti candidate in seguito al presente Avviso, si rimanda ai commi 2 e 3 dell'art.12 dell'Avviso MIUR N.1412 del 30 settembre 2019, specificando che tra i Titolari autonomi del trattamento dei dati vi è anche l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria al quale ci si potrà rivolgere, attraverso l'indirizzo di posta elettronica certificata presente sul sito istituzionale, drcal@postacert.istruzione.it, per esercitare i diritti degli interessati, limitatamente alle attività di acquisizione e selezione delle candidature.

Il responsabile del procedimento:
Giulio Benincasa

IL DIRETTORE GENERALE
Maria Rita Calvosa

Ai Dirigenti scolastici delle scuole statali della Calabria
Ai Dirigenti dei CPIA della Calabria
Ai Coordinatori delle attività didattiche delle scuole paritarie della Calabria
Loro Sedi

Al sito web www.istruzione.calabria.it
Sede